

Referencia	CONP/2025/11751
Procedimiento	Gestión de contrato menor CPLT
Asunto	Servicio de coordinación del taller musical infantil y juvenil para la Biblioteca Pública Jovellanos de Gijón durante 2026
Interesado	
Unidad Responsable	Biblioteca Jovellanos
Referencia Externa	Taller musical infantil y juvenil Biblioteca Gijón

PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS QUE HAN DE REGIR LA CONTRATACIÓN DEL SERVICIO DE COORDINACIÓN, MODERACIÓN Y ANIMACIÓN DE LOS TALLERES MUSICALES INFANTIL Y JUVENIL DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA “JOVELLANOS” DE GIJÓN

1. DENOMINACIÓN DEL CONTRATO.

Servicio de coordinación, moderación y animación de los talleres musicales infantil y juvenil de la Biblioteca Pública “Jovellanos” de Gijón en 2026

2. OBJETO DEL CONTRATO.

El presente pliego tiene por objeto establecer las condiciones técnicas para la contratación de un animador/a coordinador/a para la coordinación, moderación y animación de dos talleres musicales de la Biblioteca Pública “Jovellanos” de Gijón durante 2026: Uno para público infantil, con edades comprendidas entre los cinco y los nueve años, y otro para público infantil/juvenil de diez años en adelante.

3. CARACTERÍSTICAS DE LA PRESTACIÓN

Las sesiones consistirán en la escucha activa de una o varias obras musicales representativas de un género, época o autor, con explicación por parte del animador/a respecto al contexto histórico, cultural y las características más destacables de la obra.

- Número de sesiones taller infantil: 7 sesiones de 1h. (1 sesión mensual en sábado, de marzo a junio y de octubre a diciembre)
- Número de sesiones taller infantil/juvenil: 7 sesiones de 1h. (1 sesión mensual en domingo, de marzo a junio y de octubre a diciembre)
- Total horas: 14 horas

Las tareas a desarrollar por el coordinador/a del taller serán, al menos, las siguientes:

Para el taller infantil:

- Selección de las obras musicales a escuchar
- Dinamización de las reuniones de los talleres

	Estado del documento	Original	Página 1 de 4
	Dirección electrónica de validación CSV	https://consultaCVS.asturias.es	
	Código Seguro de Verificación (CSV)		
	15703251147040461707		

- Interpretación en directo de alguno de los pasajes de las obras escuchadas con el fin de ilustrar las explicaciones y animar las sesiones. Los instrumentos para la ejecución de dicha interpretación correrán de parte del contratista

Para el taller infantil/juvenil:

- Selección de las obras musicales a escuchar
- Dinamización de las reuniones de los talleres
- Diseño de juegos, retos, gincanas, etc que exijan la participación activa de los asistentes en cada sesión y la definición de un objetivo final para conseguir la fidelización del auditorio.
- Interpretación en directo de alguno de los pasajes de las obras escuchadas con el fin de ilustrar las explicaciones y animar las sesiones. Los instrumentos para la ejecución de dicha interpretación correrán de parte del contratista.

3. REQUISITOS PARA LOS ASPIRANTES

Se exigirá del contratista, y/o del personal a su cargo que realice la actividad estar en posesión de una de las siguientes titulaciones:

- Titulación en Conservatorio Superior o Profesional
- Titulación en Ciencias de la Educación con especialización en Música
- Titulación en Musicología

4. PROPUESTA DE PROYECTO

Los candidatos deberán presentar un proyecto detallado que incluya, para cada uno de los talleres, los siguientes aspectos

4.1. Selección de obras

Listado de obras propuestas para las sesiones del club de escucha, especificando el género, estilo, autor y relevancia de cada una en el contexto cultural o musical

4.2. Justificación de la selección

Explicación detallada de la razón por la cual cada obra ha sido seleccionada, resaltando su valor pedagógico, cultural y musical.

4.3. Esquema de comentarios y explicaciones

Planificación de los aspectos que serán comentados durante cada sesión, tales como las características estilísticas, el contexto histórico, etc. Teniendo en cuenta el carácter divulgativo y recreativo del formato y la edad del público al que va dirigido.

4.4. Plan de dinamización

	Estado del documento	Original	Página 2 de 4
	Dirección electrónica de validación CSV	https://consultaCVS.asturias.es	
	Código Seguro de Verificación (CSV)		
	15703251147040461707		

Estrategia de dinamización, que incluya técnicas para fomentar la participación de los asistentes.

5. CRITERIOS DE ADJUDICACIÓN

Para la selección del contratista se valorarán una pluralidad de criterios de acuerdo al siguiente baremo

5.1. Precio – Hasta 30 puntos: Se valorarán las ofertas recibidas de acuerdo con la siguiente fórmula:

Se valorarán las ofertas recibidas de acuerdo con la siguiente fórmula: $N = Pb \times M / Po$

Donde:

- N es la puntuación que obtiene la oferta.
- M es la máxima puntuación
- Pb es el precio de la oferta más baja.
- Po es el precio de la oferta presentada a valorar.

5.2. Programación – Hasta 30 puntos

Los candidatos deberán presentar una programación detallada que incluya la selección de obras a escuchar. Se valorará el programa puntuando la variedad de géneros y autores a razón de 2 puntos por género y/o autor.

5.3. Experiencia en trabajos similares – Hasta 20 puntos:

Se valorará 0,10 puntos por cada hora realizada en tareas similares al objeto del contrato durante los últimos 5 años (2019-2023). Para la valoración de los trabajos se requerirá su justificación mediante facturas o certificados de buena ejecución.

5.4. Interpretaciones en directo – Hasta 20 puntos.

Se valorará el compromiso de ejecutar en directo alguno de los pasajes de las obras escuchadas con el fin de ilustrar las explicaciones y animar las sesiones. Los instrumentos para la ejecución de dicha interpretación correrán de parte del contratista. Se puntuará en razón de 1 punto por cada pieza musical que el candidato se comprometa a interpretar.

6. LUGAR DE EJECUCIÓN DEL CONTRATO

El servicio tendrá lugar en el salón de actos de la Biblioteca Pública "Jovellanos" de Gijón, C/Jovellanos, 23 – 33206 Gijón, en horario de mañana.

7. PRESENTACIÓN DE OFERTAS

Para la consideración de las ofertas se requiere la siguiente documentación:

- Copia de titulación académica exigida

	Estado del documento	Original	Página 3 de 4
	Dirección electrónica de validación CSV	https://consultaCVS.asturias.es	
	Código Seguro de Verificación (CSV)		
	15703251147040461707		

- Oferta económica y declaración responsable
- Propuesta de programación
- Facturas o certificados de buena ejecución de trabajos similares en los últimos 5 años (2020-2025)
- Compromiso de número de piezas a interpretar en directo

	Estado del documento	Original	Página 4 de 4
	Dirección electrónica de validación CSV	https://consultaCVS.asturias.es	
	Código Seguro de Verificación (CSV)		
	15703251147040461707		